

Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

(повне найменування вищого навчального закладу)

**Факультет дошкільної та спеціальної освіти
Кафедра психології та педагогіки розвитку**

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

В. о. завідувача кафедри



Леся КАРНАУХ

«25» серпня 2023 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Методика навчання української мови та літературного читання

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський) рівень вищої освіти

Спеціальність 012 Дошкільна освіта

Освітня програма: Дошкільна освіта. Початкова освіта

Робоча програма «**Методика навчання української мови та літературного читання**» перший (бакалаврський) рівень вищої освіти спеціальності **012 Дошкільна освіта, освітньої програми Дошкільна освіта. Початкова освіта**

Розробник: кандидат педагогічних наук, доцент кафедри психології та педагогіки розвитку дитини **Дука Тетяна Миколаївна.**

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри психології та педагогіки розвитку дитини
Протокол від «25» серпня 2023 року № 1

В.о. завідувач кафедри психології та педагогіки розвитку дитини



(доц. Леся КАРНАУХ)

Робочу програму розглянуто та затверджено на засіданні науково-методичної комісії факультету

Протокол від «30» серпня 2023 року № 1

Голова науково-методичної комісії факультету дошкільної та спеціальної освіти



(доц. Ольга БУТЕНКО)

Пролонговано:

на 20__/20__ н. р. _____ (_____) «__» ____ 20__ р., протокол № ____
(підпис) (ПІБ)

на 20__/20__ н. р. _____ (_____) «__» ____ 20__ р., протокол № ____
(підпис) (ПІБ)

на 20__/20__ н. р. _____ (_____) «__» ____ 20__ р., протокол № ____
(підпис) (ПІБ)

на 20__/20__ н. р. _____ (_____) «__» ____ 20__ р., протокол № ____
(підпис) (ПІБ)

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	денна (412)	заочна (412з)
Вид дисципліни (обов'язкова чи вибіркова)	обов'язкова	обов'язкова
Мова викладання, навчання та оцінювання	українська	українська
Загальний обсяг у кредитах ЄКТС / годинах	90	90
Курс	IV	IV
Семестр	7	7(8)
Кількість змістових модулів із розподілом:	II	II
Обсяг кредитів	3	3
Обсяг годин, у тому числі:	90	90
Аудиторні:	60	10
Лекційні	30	6
Семінарські / Практичні	30	4
Лабораторні	-	-
Самостійна робота	15	40
Індивідуальні завдання	15	40
Форма семестрового контролю	екзамен	екзамен

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою вивчення навчальної дисципліни «Методика навчання української мови, літературного читання та письма» є розкриття сутності процесу навчання української мови, літературного читання та письма в початковій школі відповідно до державних стандартів; висвітлення сучасних наукових концепцій, понять, методів та технологій навчання української мови, літературного читання та письма учнів початкової школи, забезпечення оволодіння студентами практичними вміннями проведення уроків української мови, літературного читання та письма.

Завдання навчальної дисципліни «Методика навчання української мови, літературного читання та письма»:

- засвоєння студентами методів та методики навчання грамоти, специфіки букварного та післябукварного періодів навчання грамоти, наукових основ методики розвитку мовлення молодших школярів;
- забезпечення рівня оволодіння студентами видами робіт з письма в букварний та післябукварний періоди;

– формування у майбутніх учителів професійного погляду на дитячу літературу як на мистецтво слова, яке зосереджує в собі національний і світовий досвід, і як на навчальний матеріал, який треба вміти розглядати з літературознавчої і методичної точки зору одночасно, щоб вибирати доцільні напрями аналізу літературних творів різних жанрів;

– забезпечення рівня оволодіння студентами всіма перевіреними практикою початкової школи методами навчання читати, способами і прийомами професійної діяльності з літературними творами – за роками та етапами навчання;

– засвоєння студентами наукової специфіки літературного процесу, поглиблене засвоєння науки про читача, теорії та історії методики навчання літературного читання у початковій школі.

3. Компетентності та програмні результати навчання за ОП.

Компетентності за ОП:

Загальні:

ЗК-4. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК-8. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

Фахові компетентності:

ФК-5. Здатність до розвитку в дітей молодшого шкільного віку мовлення як засобу спілкування і взаємодії з однолітками і дорослими.

ФК-16. Здатність до розвитку здобувачів початкової школи на основі знань та умінь про їхні вікові, індивідуальні особливості та соціальні чинники розвитку.

ФК-19. Здатність до комунікативної взаємодії з дітьми, батьками, колегами.

Програмні результати навчання:

ПРН-17. Здійснювати суб'єкт-суб'єктну взаємодію і розвивальне міжособистісне педагогічне спілкування з дітьми молодшого шкільного віку та особистісно- і соціально зорієнтоване спілкування з батьками.

ПРН-22. Володіти методиками вивчення індивідуальних особливостей перебігу пізнавальних процесів учнів початкової школи та стратегії їх урахування в процесі навчання, розвитку й виховання учнів.

ПРН-23. Знання основних принципів професійного спілкування українською мовою, принципів і засобів офіційно-ділового мовлення.

4. Програма навчальної дисципліни «Методика навчання української мови та літературного читання»

Змістовий модуль 1. Методика навчання української мови та літературного читання та письма як педагогічна наука

Тема 1. Методика навчання української мови та літературного читання як педагогічна наука. Українська мова як навчальний предмет

1. Принципи навчання української мови. Методи навчання.
2. Дидактичні засоби навчання української мови.
3. Урок як основна форма навчально-виховного процесу з рідної мови.
4. Нестандартні уроки української мови в початковій школі. Форми організації навчальної діяльності учнів на уроці.
5. Мета та завдання початкового курсу мови. Основні принципи побудови підручників з мови та читання для початкової школи.
6. Програма з української мови для початкової школи, її розділи.

Тема 2. Методика навчання грамоти. Психологічні і лінгвістичні засади методики навчання грамоти.

1. Читання і письмо – основні складові навчання грамоти
2. Засвоєння звукової системи української мови у взаємозв'язку з графічною
3. Короткий огляд історії методів навчання грамоти

Тема 3. Особливості сучасного звукового аналітико-синтетичного методу навчання грамоти

1. Особливості сучасного звукового аналітико-синтетичного методу навчання грамоти
2. Прийоми звукового аналізу
3. Прийоми звукового синтезу

Змістовий модуль 2. Основні періоди й етапи навчання грамоти

Тема 4. Добукварний період

1. Формування загальнонавчальних умінь і навичок.
2. Розвиток мовлення. Формування в учнів фонетичного слуху
3. Розвиток умінь здійснювати мовний аналіз.
4. Підготовка руки дитини до письма. Особливості структури і методики уроків добукварного періоду.

Тема 5. Букварний період

1. Етапи букварного періоду.
2. Особливості першого етапу.
3. Методика формування вміння читати прями склади.
4. Опрацювання звуків і букв на другому етапі букварного періоду.
5. Структура уроку читання на ознайомлення з новою буквою.

Тема 6. Робота над іншими видами мовленнєвої діяльності в період навчання грамоти

1. Розвиток умінь слухати і розуміти висловлювання (аудіювання).
2. Розвиток мовленнєвих умінь (говоріння). Удосконалення звуковимови, розвиток мовленнєвого слуху.
3. Збагачення, уточнення й активізація словникового запасу учнів. Робота над граматичним ладом дитячого мовлення.
4. Навчання письма як виду мовленнєвої діяльності. Організаційні та гігієнічні умови навчання письма.
5. Характеристика рукописного шрифту для навчання письма шестирічних першокласників. Види робіт з письма в букварний період.
6. Структура уроку письма на вивчення нової букви. Коло умінь і навичок, які одержують учні в букварний період.

Тема 7. Післябукварний період

1. Особливості уроків після букварного періоду.
2. Схема аналізу Букваря.
3. Особливості уроків навчання грамоти в малокомплектній школі.

Змістовий модуль 3. Методика вивчення основних розділів української мови та письма

Тема 8. Методика вивчення розділу «Мова і мовлення». Методика вивчення розділу «Текст».

1. Методика вивчення розділу «Мова і мовлення».
2. Робота над текстом у 1-2 класах.
3. Робота над текстом у 3-4 класах.

Тема 9. Методика вивчення розділу «Речення»

1. Значення знань із синтаксису в початкових класах.
2. Вироблення початкових уявлень про речення і його будову.
3. Формування поняття про речення.
4. Робота над засвоєнням понять «основа речення», «головні члени речення».
5. Робота над засвоєнням синтаксичного зв'язку між членами речення.
6. Вивчення однорідних членів речення.
7. Ознайомлення зі складним реченням.
8. Види вправ із синтаксису і пунктуації.

Тема 10. Методика вивчення елементів лексикології

1. Завдання вивчення лексикології в початковій школі.
2. Наукові засади методики навчання елементів лексикології в початковій школі.
3. Організація вивчення лексикології на уроках рідної мови. Основні принципи

4. опрацювання лексичних тем.
5. Види вправ із лексики.
6. Поняття про слово.
7. Робота над переносним значенням слів.
8. Робота з багатозначними словами. Робота над синонімами. Вивчення антонімів. Засвоєння молодшими школярами явища омонімії.
9. Методика лексичного розбору.
10. Елементи фразеології в навчанні рідної мови. Методика роботи з діалектизмами.
11. Характеристика словника молодшого школяра. Словникова робота в початковій школі.
12. Методика вдосконалення дитячого мовлення на лексичному рівні.
13. Словниково-логічні вправи

Тема 11. Методика вивчення частин мови

1. Етапи і методика формування граматичних понять.
2. Методика вивчення іменника.
3. Методика вивчення прикметника.
4. Методика вивчення займенника.
5. Методика вивчення дієслова.
6. Методика вивчення прислівника.
7. Методика ознайомлення з числівником.
8. Методика ознайомлення зі службовими словами.

Тема 12. Методика вивчення розділу «Будова слова»

1. Завдання та етапи вивчення морфемної будови слова.
2. Лінгвістичні засади методики вивчення морфеміки і словотвору в початковій школі.
3. Пропедевтика словотворчої роботи в 1-2 класах.
4. Засвоєння молодшими школярами понять із галузі морфеміки і словотвору.
5. Поглиблення знань учнів про морфемну будову слова та словотворення під час вивчення основних частин мови.

Тема 13. Методика вивчення фонетики і графіки

1. Ознайомлення з особливостями голосних і приголосних звуків.
2. Вивчення теми «Голосні звуки і позначення їх буквами».
3. Вивчення теми «Приголосні звуки. Тверді та м'які приголосні, способи позначення їх на письмі».
4. Вивчення теми «Дзвінки і глухі приголосні».
5. Вивчення теми «Склад. Наголос».
6. Звуковий і звуко-буквений аналізи, методика їх проведення.

Тема 14. Методика вивчення орфографії

1. Орфографія як предмет вивчення. Поняття про орфограму. Лінгвістична природа написань.
2. Психологічні основи методики навчання орфографії. Процес формування орфографічних дій і навичок правопису.

3. Умови формування в учнів орфографічної грамотності.
4. Правила правопису. Робота над їх засвоєнням.
5. Види правописних вправ. Методика їх проведення.
6. Орфографічний розбір.
7. Методика роботи над фонетичними написаннями. Засвоєння молодшими школярами морфологічних написань.
8. Особливості засвоєння смислових написань. Запам'ятовування історичних написань.
9. Робота над пунктуацією на уроках рідної мови. Орфографічні та пунктуаційні помилки. Робота над ними.

Тема 15. Методика розвитку мовлення

1. Наукові основи методики розвитку мовлення молодших школярів.
2. Поняття про мовлення. Види мовлення.
3. Мовлення і мислення. Зв'язне висловлювання.
4. Текст як лінгвістичне поняття. Культура мовлення.
5. Структура і зміст програми з розвитку мовлення. Методи розвитку мовлення.
6. Робота з розвитку мовлення учнів на вимовному рівні. Розвиток орфоепічних умінь.
7. Робота над інтонацією мовлення.
8. Лексичний рівень роботи з розвитку мовлення.
9. Види вправ із лексики. Активізація словника учня. Типи лексичних помилок і шляхи запобігання.

5. Структура навчальної дисципліни (412, 412з гр.)

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	усього	денна форма					усього	заочна форма				
		у тому числі						у тому числі				
		л	п	лаб.	інд.	с. р.		л	п	лаб.	інд.	с. р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Модуль 1												
<i>Змістовий модуль 1. Методика навчання української мови та літературного читання як педагогічна наука</i>												
Тема 1. Методика навчання української мови та літературного читання як педагогічна наука. Українська мова як навчальний предмет		2	2		1	1		1			4	2
Тема 2. Методика навчання грамоти. Психологічні і лінгвістичні засади методики навчання грамоти.		2	2		1	1		1			4	4
Тема 3. Особливості сучасного звукового аналітико-синтетичного методу навчання грамоти		2	2		1	1			1		2	4
Разом за змістовим модулем 1		6	6		3	3		2	1		10	10
<i>Змістовий модуль 2. Основні періоди й етапи навчання грамоти</i>												
Тема 4. Добукварний період		2	2		1	1		1	1		4	2
Тема 5. Букварний період		2	2		1	1			1		2	4
Тема 6. Робота над іншими видами мовленнєвої діяльності в період навчання грамоти		2	2		1	1					2	2
Тема 7. Післябукварний період		2	2		1	1		1			2	2
Разом за змістовим модулем 2		8	8		4	4		2	2		10	10
<i>Змістовий модуль 3. Методика вивчення основних розділів української мови та письма</i>												
Тема 8. Методика вивчення розділу «Мова і мовлення». Методика вивчення розділу «Текст»		2	2		1	1		2	1		4	2
Тема 9. Методика вивчення розділу «Речення»		2	2		1	1					2	4
Тема 10. Методика вивчення елементів лексикології		2	2		1	1					2	2
Тема 11. Методика вивчення розділу «Будова слова»		2	2		1	1					2	2
Тема 12. Методика вивчення частин мови		2	2		1	1					2	2
Тема 13. Методика вивчення фонетики і графіки		2	2		1	1					2	2
Тема 14. Методика вивчення орфографії		2	2		1	1					4	4
Тема 15. Методика розвитку мовлення		2	2		1	1					4	4
Разом за змістовим модулем 3		16	16		8	8		2	1		20	20
Усього годин		30	30		15	15		6	4		40	40
Модуль 2												
ІНДЗ			-	-		-			-	-	-	-
Усього годин		30	30		15	15		6	4		40	40

6. Теми практичних та лабораторних занять

п/п	Теми занять	Кількість годин	
		412	412з
1.	Методика навчання української мови, літературного читання та письма як педагогічна наука. Українська мова як навчальний предмет	2	
2.	Методика навчання грамоти. Психологічні і лінгвістичні засади методики навчання грамоти.	2	
3.	Особливості сучасного звукового аналітико-синтетичного методу навчання грамоти	2	1
4.	Добукварний період	2	1
5.	Букварний період	2	
6.	Робота над іншими видами мовленнєвої діяльності в період навчання грамоти	2	1
7.	Післябукварний період	2	1
8.	Методика вивчення розділу «Мова і мовлення». Методика вивчення розділу «Текст»	2	1
9.	Методика вивчення розділу «Речення»	2	1
10.	Методика вивчення елементів лексикології	2	
11.	Методика вивчення розділу «Будова слова»	2	
12.	Методика вивчення частин мови	2	
13.	Методика вивчення фонетики і графіки	2	
14.	Методика вивчення орфографії	2	
15.	Методика розвитку мовлення	2	
	Всього	30	6

7. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		412	412з
1	Методика навчання української мови, літературного читання та письма як педагогічна наука. Українська мова як навчальний предмет	2	5
2	Методика навчання грамоти. Психологічні і лінгвістичні засади методики навчання грамоти.	2	5
3	Особливості сучасного звукового аналітико-синтетичного методу навчання грамоти	2	5
4	Добукварний період	2	5
5	Букварний період	2	6
6	Робота над іншими видами мовленнєвої діяльності в період навчання грамоти	2	6
7	Післябукварний період	2	6
8	Методика вивчення розділу «Мова і мовлення». Методика вивчення розділу «Текст»	2	6
9	Методика вивчення розділу «Речення»	2	6
10	Методика вивчення елементів лексикології	2	5
11	Методика вивчення розділу «Будова слова»	2	5
12	Методика вивчення розділу «Будова слова»	2	5
13	Методика вивчення фонетики і графіки	2	5
14	Методика вивчення орфографії	2	5
15	Методика розвитку мовлення	2	5
	Разом	30	80

8. Індивідуальні завдання

1. Будова і навчальні вимоги шкільної програми з української мови початкових класів
2. Розробити вправи ігрового характеру на звуковий аналіз і звуковий синтез.
3. Проаналізуйте підручники з навчання грамоти за схемою: вихідні відомості про підручник; добукварна частина; букварна частина; художнє й технічне оформлення букваря; висновок про підручник, його загальна науково-методична оцінка.
4. Схарактеризуйте основні навчально-виховні завдання добукварного періоду. Визначте обсяг знань, умінь і навичок, які учні повинні засвоїти в добукварний період.
5. Розробіть фрагменти уроків добукварного періоду на ознайомлення першокласників з поняттями: слово, речення, склад, наголос, голосні та приголосні звуки, тверді і м'які приголосні.
6. Розкрийте методику підготовки першокласників до письма в добукварний період.
7. Схарактеризуйте основні етапи букварного періоду в сучасній методиці в зіставленні з традиційною.
8. Структура та методика уроку читання на вивчення нового звука й нової букви.
9. Доберіть види аналітико-синтетичних вправ у букварний період, вправи з розвитку мовлення та фонематичного слуху.
10. Доберіть варіанти завдань для роботи зі складо-звуковими моделями слів і предметними малюнками.

11. Розкрийте методику роботи над синонімами, антонімами, багатозначними словами, загадками, скоромовками у зв'язку з опрацюванням сторінок «Букваря».
12. Розробіть фрагменти уроків на проведення бесід за сюжетними малюнками в «Букварі», на основі власного дитячого досвіду, спостережень, розгляду репродукцій картин.
13. Складіть поширений конспект уроку читання з вивчення нового звуку й нової букви (самостійно обраної).
14. Схарактеризуйте способи навчання письма в букварний період, основні вимоги щодо техніки і засобів письма.
15. Складіть поширений конспект уроку письма на самостійно обрану тему.
16. Доберіть різні жанри усної народної творчості, обґрунтуйте методику їх використання на уроках читання і письма.
17. Підготуйте повідомлення про новини методичної літератури з проблем навчання грамоти. Складіть бібліографічний покажчик статей журналу «Початкова школа» за останні п'ять років, що стосуються методики навчання грамоти.
18. Використання інтерактивних форм роботи з учнями під час опрацювання розділу «Мова і мовлення».
19. Робота зі словниками під час опрацювання розділу «Мова і мовлення».
20. Використання різних видів вправ на уроках опрацювання теми «Усне мовлення» в 3-4 класах.
21. Використання активних форм роботи з учнями 3-4 класів під час опрацювання теми «Писемне мовлення».
22. Робота над засвоєнням основних правил культури спілкування під час опрацювання розділу «Мова і мовлення» в початкових класах.
23. Методика формування навичок культури спілкування в учнів початкових класів.
24. Методика роботи над засвоєнням учнями початкових класів етичних норм спілкування.
25. Методика формування умінь і навичок писемного мовлення в учнів початкових класів.
26. Робота над добором заголовків до тексту та складанням плану.
27. Робота над формуванням уявлень про абзац.
28. Робота над розрізненням художніх, науково-пізнавальних та ділових текстів.
29. Робота над засвоєнням елементів діалогічного мовлення.
30. Робота над практичним засвоєнням звертання.

9. Методи навчання: програма побудована за вимогами кредитно-трансферної (трансферно-рейтингової) системи організації навчального процесу у вищих закладах освіти. У процесі викладання навчальної дисципліни застосовуються інноваційні педагогічні (проектна, інтерактивна, індивідуалізація та диференціація, проблемна тощо) та інформаційно-комунікаційні технології (мультимедійні, комп'ютерні, інтернет-технології та дистанційні курси), лекції, підготовка рефератів на задані теми.

10. Методи контролю: поточне оцінювання на практичному занятті: оцінка за ІНДЗ (реферат); підсумковий тестовий контроль; оцінка за індивідуальні домашні завдання, екзамен.

11. Критерії оцінювання результатів навчання

Критеріями оцінювання знань за поточний контроль є успішність освоєння знань та набутих навичок на лекціях та семінарських заняттях, що включає систематичність їх відвідування, здатність здобувача вищої освіти засвоювати категорійний апарат, навички узагальненого мислення, логічність та повноту викладання навчального матеріалу, навички

творчо підходити до вирішення поставлених завдань, активність роботи на семінарських заняттях, рівень знань за результатами опитування на семінарських заняттях, самостійне опрацювання тем у цілому чи окремих питань. Схема нарахування балів за поточним контролем (засвоєння теми дисципліни):

- 4 бали - здобувач вищої освіти цілком і всебічно розкрив сутність питань теми, вільно оперує поняттями і термінологією, демонструє глибокі знання джерел, має власну точку зору стосовно відповідних питань і може аргументовано її доводити;

3- бали - здобувач вищої освіти розкрив питання теми у загальних рисах, розуміє їхню сутність, вільно оперує поняттями і термінологією, але спостерігаються деякі упущення при відповідях на питання та неточні обґрунтування;

- 2 бали - здобувач вищої освіти не повністю розкрив питання теми у загальних рисах, намагається робити висновки, але слабко орієнтується в джерелах, припускається помилок, матеріал викладає нелогічно;

- 0-1 - балів - здобувач вищої освіти не розкрив питання теми, не розуміє його сутності, не орієнтується в джерелах, припускається грубих помилок, матеріал викладає нелогічно.

Підсумковий семестровий контроль з дисципліни проводиться за питаннями заліку. Максимальна кількість балів, яка може бути нарахована за тестове завдання - 10 балів.

Підсумкова оцінка формується з урахуванням результатів:

- поточного контролю роботи здобувача впродовж семестру;

- підсумкового контролю успішності.

Поточний контроль проводиться на кожному семінарському та практичному занятті. Він передбачає оцінювання теоретичної підготовки здобувачів вищої освіти із зазначеної теми (у тому числі, самостійно опрацьованого матеріалу) під час роботи на практичних заняттях та набутих навичок під час виконання завдань практичних робіт. Критерії поточного оцінювання знань здобувачів на практичному занятті (оцінюється в діапазоні від 0 до 4 балів):

4 бали – завдання виконане в повному обсязі, відповідь вірна, наведено аргументацію, використовуються професійні терміни.

3 бали – завдання виконане, але обґрунтування відповіді недостатнє, у звіті допущені незначні помилки.

1-2 бали – завдання виконане частково, допущені значні помилки.

0 балів – завдання не виконане.

Викладачем оцінюється повнота розкриття питання, цілісність, системність, логічна послідовність, вміння формулювати висновки, акуратність оформлення письмової роботи, самостійність виконання.

Модульна контрольна робота є складовою поточного контролю і здійснюється через проведення аудиторної роботи – тестових завдань під час проведення останнього семінарського заняття в межах окремого залікового модуля. Кожен варіант модульної контрольної роботи складається з тестових завдань.

Критерії оцінювання знань здобувачів при виконанні контрольних робіт (оцінюється в діапазоні від 0 до 10 балів):

10 балів – правильно виконані всі тестові завдання;

7-9 балів – на 80% тестових завдань від загального обсягу, допущені незначні помилки;

4-6 балів – обсяг виконаних завдань становить від 60% до 79% від загального обсягу;

1-3 балів – здобувач виконав лише від 40% до 59% від загального обсягу;

0 балів – відповідь відсутня.

Індивідуальна самостійна робота є однією з форм роботи здобувача, яка передбачає створення умов для повної реалізації його творчих можливостей, застосування набутих знань на практиці. Здобувачу вищої освіти необхідно обрати одну з рекомендованих тем та самостійно виконати поглиблене теоретичне дослідження. Результати дослідження оформити звітом у формі есе, реферату або презентації. Критерії оцінювання індивідуальної самостійної роботи здобувачів (оцінюється в діапазоні від 0 до 10 балів):

10 балів – самостійна робота здобувачем виконана в повному обсязі; 7-9 балів – робота виконана в повному обсязі, але допущені незначні помилки; робота виконана майже на 80% від загального обсягу; 4-6 балів – обсяг виконаних завдань становить від 60% до 79% від загального обсягу; 1-3 балів – здобувач виконав лише від 40% до 59% від загального обсягу; 0 балів – завдання передбачене на індивідуальну самостійну роботу здобувачем не виконане.

Викладачем оцінюється понятійний рівень здобувача, логічність та послідовність під час відповіді, самостійність мислення, впевненість в правоті своїх суджень, вміння виділяти головне, вміння встановлювати міжпредметні та внутрішньопредметні зв'язки, вміння робити висновки, показувати перспективу розвитку ідеї або проблеми, відсоток унікальності та запозичення текстового документу (плагіат), уміння публічно чи письмово представити звітний матеріал.

13. Розподіл балів, які отримують студенти з дисципліни (денна форма навчання) (412 гр.)

Модуль 1															Модуль 2 (ІНДЗ)	Підсумковий контроль	Сума
Змістовий модуль I			Змістовий модуль II				Змістовий модуль III										
Т 1	Т 2	Т 3	Т 4	Т 5	Т 6	Т 7	Т 8	Т 9	Т 10	Т 11	Т 12	Т 13	Т 14	Т 15	15	екзамен 10	100
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5			

Розподіл балів, які отримують студенти з дисципліни (заочна форма навчання) (412з гр.)

Модуль 1		Модуль 2 (ІНДЗ)	Підсумковий контроль	Сума
Змістовий модуль I	Змістовий модуль II			
Т1	Т2	15	10	100
35	30			

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ: НАЦІОНАЛЬНА ТА ЄКТС

Сума балів за 100-бальною шкалою	Оцінка в ECTS	Значення оцінки ECTS	Критерії оцінювання	Рівень компетентості	Оцінка за національною шкалою	
					екзамен	залік
90-100	A	відмінно	Студент виявляє особливі творчі здібності, вміє самостійно здобувати знання, без допомоги викладача знаходить та опрацьовує необхідну інформацію, вміє використовувати набуті знання і вміння для прийняття рішень у нестандартних ситуаціях, переконливо аргументує відповіді, самостійно розкриває власні обдарування і нахили	Високий (творчий)	відмінно	зарахован
82-89	B	дуже добре	Студент вільно володіє вивченим обсягом матеріалу, застосовує його на практиці, вільно розв'язує вправи і задачі у стандартних ситуаціях, самостійно виправляє допущені помилки, кількість яких незначна	Достатній (конструктивно-варіативний)	добре	
75-81	C	добре	Студент вміє зіставляти, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача; в цілому самостійно застосовувати її на практиці; контролювати власну діяльність; виправляти помилки, серед яких є суттєві, добирати аргументи для підтвердження думок			
69-74	D	задовільно	Студент відтворює значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень; з допомогою викладача може аналізувати навчальний матеріал, виправляти помилки, серед яких є значна кількість суттєвих	Середній (репродуктивний)	задовільно	
60-68	E	достатньо	Студент володіє навчальним матеріалом на рівні, вищому за початковий, значну частину його відтворює на репродуктивному рівні			
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання семестрового контролю	Студент володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину навчального матеріалу	Низький (рецептивно-продуктивний)	незадовільно	не зараховано
1-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням залікового кредиту	Студент володіє матеріалом на рівні елементарного розпізнання і відтворення окремих фактів, елементів, об'єктів			

13. Рекомендована література:

Основна:

1. Будна Н.О., Походжай Н.Я., Шост Н.Б. Уроки навчання грамоти. 1 клас. Частина перша: посібник для вчителя. Тернопіль «Навчальна книга». Богдан, 2005. 256 с.
2. Коваль Г. П. Методика викладання української мови : навчальний посібник. Тернопіль «Астон», 2008. 287.
3. Методика навчання української мови: навчально-методичний посібник для студентів вищих навчальних закладів / За ред. М. С. Вашуленка. Київ «Літера ЛТД», 2011. 364 с.
4. Хорошковська О. Н. Методика навчання української мови у початкових класах: підручник для студентів ВНЗ та вчителів. Київ «Промінь», 2006.

Додаткова:

1. Хорошковська О. Формування умінь діалогічного мовлення учнів 1 класу. *Початкова школа*. 2006. № 9.
2. Брусило Н. Вивчення прикметника як частини мови. *Початкова школа*. 2005. № 3. С. 9–10.
3. Вашуленко М. Дидактичні можливості букваря для роботи над словом у процесі навчання грамоти. *Початкова школа*. 2007. № 8.
4. Вашуленко М., Прищепя О. Читання, письмо, розвиток мовлення (1 клас, I семестр). *Початкова школа*. 2009. № 8. С. 15–22.
5. Вашуленко М., Прищепя О. Читання, письмо, розвиток мовлення (1 клас, II семестр). *Початкова школа*. 2010. № 1. С. 23–27.
6. Зеленська О., Грицаненко С. Практичне застосування інтерактивних методів навчання. *Початкова школа*. 2009. № 2. С. 12–15.
7. Коваленко О., Єпіфанова Т. Дидактичні ігри до уроків навчання грамоти. *Початкова освіта*. 2008. № 48.
8. Козлова Н. Дієслова теперішнього часу. Визначення особи, числа дієслів теперішнього часу. *Початкова освіта*. 2009. № 19. С. 21–22.
9. Лавренова М. Робота над засвоєнням нормативного наголошування загальнонавчаних слів першокласниками. *Початкова школа*. 2010. № 3.
10. Нагрибельна І., Мала О. Використання проблемних ситуацій на уроках української мови. *Початкова школа*. 2007. № 3. С. 12–13.

15. Інформаційні ресурси

1. Нормативна база (Закони, Положення, Укази президента України, Листи МОНУ) (див. літературу).
2. Поглиблюють інформація про особливості педагогічної професії та організацію навчально-виховного процесу у вузі, розміщені на вебсторінках:
 - www.nduv.gov.ua – веб-сторінка бібліотеки ім. Вернадського.
 - www.nduv.gov.ua – веб-сторінка Міністерства освіти і науки України.
 - www.tnpu.edu.ua – веб-сторінка Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.