

**Силабус навчальної дисципліни
«Педагогічна творчість»**

Галузь знань: 01 Освіта /Педагогіка

Спеціальність: 016.01 Спеціальна освіта (логопедія)

Освітня програма: Спеціальна освіта (логопедія)

Рівень вищої освіти: початковий рівень (короткого циклу) вищої освіти

Курс: 2

Семестр: 3

Факультет	Дошкільної та спеціальної освіти
Кафедра	Дошкільної освіти
Викладач(-і)	ПІБ: Гаврилюк Світлана Миколаївна Посада: професор кафедри дошкільної освіти E-mail: s.m.havryliuk@udpu.edu.ua
Лінк на освітній контент дисципліни	https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=7469
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента
Загальний обсяг дисципліни: кредити ЄКТС / години	5 кредитів 150 год.
Обсяг дисципліни (години) та види занять	Денна форма: лекції (24 год.), практичні (26 год.), самостійна робота (100 год.).
	Заочна форма: лекції (8 год.), практичні (8 год.), самостійна робота (164 год.).
Політика дисципліни	Академічна доброчесність. Принципами викладання навчальної дисципліни є академічна доброчесність, яка базується на сукупності етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання та викладання. Відвідування занять. Обов'язкове Креативна ініціативність здобувача вищої освіти. Підтримується.
Що будемо вивчати?	Теоретико-методологічні засади розвитку педагогічної творчості майбутніх вихователів. Сутність і характеристика феномена «педагогічна творчість» у сучасній педагогічній науці. Розвиток творчого потенціалу дітей дошкільного віку. Використання творчих методів у вихованні дітей з особливими освітніми потребами. Психолого-педагогічний супровід творчого розвитку дітей з особливими потребами. Соціально-психологічні бар'єри розвитку творчості дітей дошкільного віку.
Чому це треба вивчати?	Курс спрямований на ознайомлення студентів з різноманітними науковими підходами до явищ педагогічної творчості, професійної майстерності педагогів-новаторів; розвиток педагогічної техніки, творчого мислення, педагогічних здібностей майбутніх вихователів; формування індивідуального стилю творчої професійної діяльності.

Яких результатів можна досягнути?	У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен знати сутність поняття «педагогічна творчість» та її складові елементи; умови та джерела педагогічної творчості; структуру педагогічних здібностей; різноманітні наукові підходи до вивчення явищ педагогічної творчості. Вміти генерувати нестандартні ідеї, використовуючи асоціації, комбінування, методи активізації творчості, алгоритми та спеціальні прийоми технології творчості, у процесі розв'язання професійних завдань: застосовувати у своїй роботі досвід творчої діяльності інших; організовувати творчу діяльність з дітьми; формувати власний стиль професійної діяльності.
Як можна використати набуті знання та вміння?	Здатність до креативного мислення; генерації нових ідей; пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Готовність проявляти творчу ініціативу, приймати доцільні рішення в проблемних ситуаціях; творчо використовувати нові знання, вміння і навички для вирішення педагогічних задач. Здатність організовувати дитячий колектив для особистісного розвитку вихованців та їхньої соціалізації. Здатність до особистісного та професійного самовдосконалення та саморозвитку. Здатність до знаходження творчих рішень та вміння застосовувати їх на практиці. Здатність до співпраці і взаємодії в команді.
Зміст дисципліни	Предмет курсу «Основи педагогічної творчості.» Історія розвитку педагогіки творчості. Розвиток професійної творчості вихователя в умовах перетворення сучасного суспільства. Особистість вихователя в системі професійної творчості. Розвиток професійно-творчого мислення майбутніх вихователів. Педагогічні технології творчого розвитку дітей дошкільного віку. Формування творчої особистості дітей дошкільного віку. Технології педагогічної творчості вчителів-новаторів.
Обов'язкові завдання	Здобувач початкового рівня (короткого циклу) вищої освіти має виконувати практичні (семінарські) заняття, модульний та підсумковий контроль, ІНДЗ.
Міждисциплінарні зв'язки	«Дошкільна педагогіка», «Дитяча психологія», «Вступ до спеціальності».
Інформаційне забезпечення (з репозитарію, фонду бібліотеки УДПУ та ін.)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гаврилюк С. М. Професійна підготовка майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів до педагогічної творчості: теорія і методика: моног. / С. М. Гаврилюк – Умань: Видавець «Сочінський» М.М., 2015. – 352 с. 2. Добридень А.В. Практикум з основ педагогічної творчості та майстерності. Умань: Алмі, 2017. – 216 с. 3. Основи педагогічної творчості та майстерності: курс лекцій /В.М.Горєєва, Н.В.Гузій, Л.О.Мільто [та ін.], – Суми: ПВП «Еллада S», 2009. – 255 с. 4. Осадченко І.І. Основи педагогічної творчості та майстерності. Умань : ПП Жовтий О.О. , 2012. – 169 с. 5. Сисоєва С.О. Основи педагогічної творчості: Підручник. – К.: „Міленіум”, 2006. – 345 с.
Поточний контроль	Виконання практичних (семінарських) завдань і модульних контрольних робіт, ІНДЗ.
Підсумковий контроль	залік

Розробник



Гаврилюк Світлана Миколаївна